



APRIL



PLATTENTRESEN STRANGER FUNK	01 S O	APRIL 2 0 1 8
NACH-DER-HOUR	02 M O	04 M I BERLIN SESSIONS
LOOTED	05 D O	06 F R TROPICAL TIMEWARP X KREYOL
SCHLAFWAGEN MONO.NOISE	07 S A	08 S O PLATTENTRESEN NOMADENKINO
PLATTENTRESEN LESUNG	11 M I	12 D O NIGHT TRAVEL ON A BLANKET
SCHALL & HAUCH	13 F R	14 S A SOMETHING SLOW X AFTERHOUR SOUNDS
PLATTENTRESEN NOMADENKINO	15 S O	18 M I PLATTENTRESEN BÜHNE: FREI!
PLATTENTRESEN SLOTH DISCO	19 D O	20 F R OFF THE BEATEN TRACK
PLATTENTRESEN RITMO	21 S A	22 S O JAZZY BERLIN ON TOUR NOMADENKINO
NEUKÖLLNER STADTPFLANZE STAND UP ON TOP	25 M I	26 D O POLYCHROME SOUNDS FUCHS & ELSTER
DISCO KIEZ	27 F R	28 S A SEASIDE TRIP
PLATTENTRESEN NOMADENKINO	29 S O	30 M O TANZ IN DEN MAI

- Wohnzimmer
- Hinter den Alpen
- dj
- live
- kultur
- kino
- markt

Mi – Fr: 16:00 – 02:00
Sa & So: 12:00 – 02:00

Eintritt ab 3 € | Bis 16:00 Uhr frei

Kulturdachgarten Klunkerkranich

Karl-Marx-Str. 66, 12043 Berlin, U Rathaus Neukölln
oberstes Parkdeck der „Neukölln Arcaden“

@klunkerkranich

@klunkerkranich

@Klunkerkranich_

www.klunkerkranich.org

@kulturdachgartenklunkerkranich

SONNEN SEGEL &

SCHRÄUB CHENDREHER



Dick eingemümmelt stolzierte das stolze Feder-
vieh im März über den Neuköllner Heimathorst.
Ein eisiger Wind piff dem Kranich immer wieder
durchs Gefieder und sehlichst wünschte er sich
in die warmen Gefilde zurück, die ihm Anfang des
Jahres ein solch warmes Refugium geboten hatten
Lange, liebe Freundinnen und Freunde, lange kann
es trotzdem nicht mehr dauern. Die Sonnensegel
stehen schon bereit, der grüne Teppich wird sich
schon bald ausbreiten wie dereinst der Schnee und
das Dach, samt Garten wird in voller Blüte stehen.
In der Zwischenzeit könnt ihr euch an unserem
kunterbunten Programm gütlich tun.

Hypnotische Live-Bands (z.B. Konsulat bei Poly-
chrome Sounds am 26.April), eine spannende
Indiemag-Release-Veranstaltung(Kater Demos-Re-
lease am 11.April), Lesebühnen-Legenden(Ulli
Hannemann&Ahne am 18.April), Kinderkino(Am
8. April mit Pippi Langstrumpf) und vieles mehr
erwartet euch im April auf dem Neuköllner Lieb-
lings-Dach. Und wie immer: Eine formidable Aus-
wahl an Schraubchendrehern, die in ihren DJ-Sets
den Kranich-Vibe catchen. Und mit etwas Glück
können wir im April nach diesem ewig langen
Winter die Fenster aufreißen und den Frühling
begrüßen. Kommt rum, ihr Lieben, wird guut ♥



PLATTENTRESEN

AB 16:00 | [wildstyle]
Valentino 45 & Guests (Das Zündet)

AB 20:00 | [soul, funk]
Marc Hype (Dusty Donuts)
DJ Amir (108 Proof)
Boogiemann Soulski (Wedding Soul)

SO
01|04

STRANGER FUNK

Ostern ist eine großartige Sache: Ein doppelt verlängertes Wochenende, Zeit um abzuhängen und den Frühling, wenn es die Witterung zulässt barfuß zu begrüßen.

Der Ostermontag transformiert sich dank Feiertag in einen gefühlten Sonntag und präsentiert sich in der Bar musikalisch sehr zurückgelehnt. Dr.c0nne ist ein musikalischer Tiefseetaucher, der allerhand bunte Steine aus den Tiefen entschleunigter Clubmusik nach oben schnorchelt. Alle Freunde der musikalischen Trance kommen in c0nne's Sets genauso auf ihre Kosten, wie detailverliebte Sounddigger. Gerade die Kleinigkeiten machen seine Sets so unwiderstehlich. Es gibt unheimlich viel zu entdecken und geradezu beiläufig werden C0nne's Sets zu Hypnose in Musikform. Zur Feier des Tages hat er Gäste eingeladen.

Nach einem großartigen Start in die neue Saison, kommen die Berlin Sessions zum zweiten Mal dieses Jahr zu uns auf's Dach. Wie immer gibt es einen Ausschnitt aus dem besten, was die Berliner Indie Szene so zu bieten hat.

Den Anfang wird dieses Mal die gebürtige Schwedin Emma Elisabeth machen: Im Herzen trägt sie die Popmusik Skandinaviens, welche sie immer wieder gekonnt mit Bruchstücken der großen amerikanischen Songwriter der 70er Jahre versetzt und so ihren ganz eigenen Sound kreiert. Im Anschluss wird MIN t die Bühne betreten und ihr Debüt-Album „Assemblage“ vorstellen, welches spielerisch Einflüsse aus Hip-Hop und R'n'B mit experimenteller elektronischer Musik versetzt. Manche nennen es Electronic Neo Soul, wir nennen es einfach großartig!

Musikalisch werden die Konzerte wieder von DJ Pony aus dem Raised On Robbery-Kollektiv begleitet.

NACH-DER-HOUR

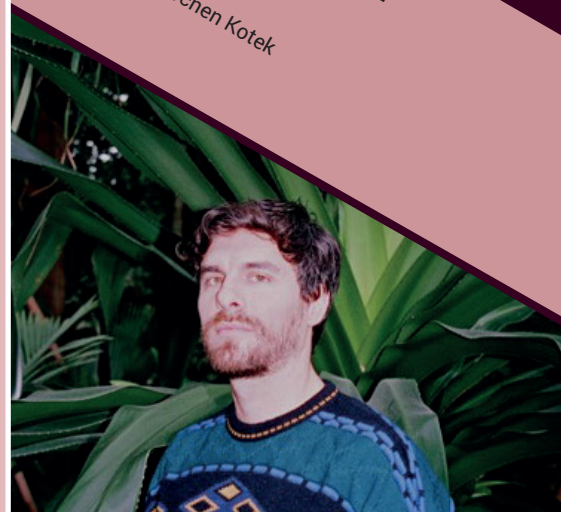
AB 16:00 | [downtempo]
Dr. C0nne
AndShe
Ulises
Katerchen Kotek

MO
02|04

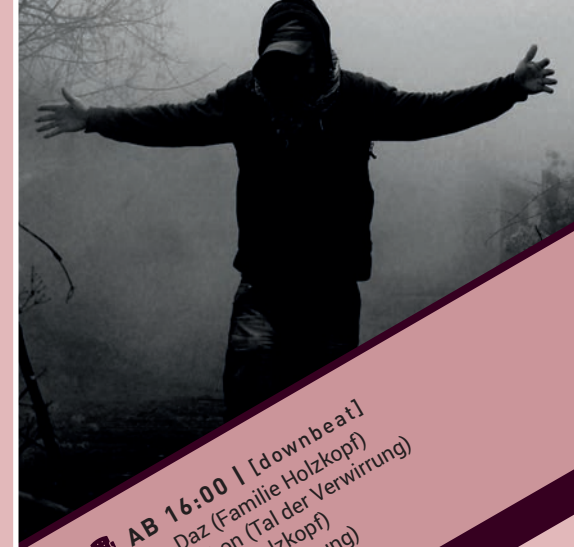
MI
04|04

BERLIN SESSIONS

AB 16:00 | [indie, pop]
MIN t (Live)
Emma Elisabeth (Live)
DJ Pony (Raised On Robbery)
Monokid (Klunkerkranch)



Ab 22:00 Uhr steht dann wieder Monokid hinter den Decks und wird den Abend gebührend abschließen. Kommt rum, wir freuen uns auf euch!



AB 16:00 | [downbeat]
Hägen Daz (Familie Holzkopf)
Mar Chaca Lon (Tal der Verwirrung)
Melodi (Familie Holzkopf)
Struppie (Tal der Verwirrung)

DO
05|04

LOOTED

„Looted“ ist wörtlich zu nehmen. Nur vielleicht wenig anders als gedacht. Statt irgendwelche Supermarktketten plündert die „Looted“-Crew den eigenen Plattenschrank und der ist randvoll mit echten Perlen, die sich zu einer funkelnden Perlenkette anreih:

Hägen Daz von Familie Holzkopf fühlt sich am wohlsten an den Schnittstellen von HipHop und Dub, die er in liebevoller Kleinarbeit aneinanderschweißt. Mar Chaca Lon bringt Evergreens und UK 80s aufs Parkett, während Melodi 90s HipHop und Afrodance zusammenwürfelt. Looted-Host Struppie vom Tal der Verwirrung lässt wie immer eine hoch energetische Mischung aus Electronic und Feel Good Tunes vom Stapel.

Ist ja auch genug für alle da! Wir machens uns schon mal in der ersten Reihe gemütlich!

Boogiemann Soulski vom Beat Kollektiv (Wedding Soul, Kool & Together) lädt ins Hinter Den Alpen zum Rundumschlag in Sachen Soul, Funk, Boogie, Disco, Breaks, Latin und Afro ein. Mit ihm an den Plattentellern zwei Größen der Soul, Funk & Hip-Hop DJ Szene: DJ AMIR ist eine der New Yorker Szenegrößen ohne die die zauberhafte Verbindung von Hip-Hop bis Jazz, von Disco, Funk bis Boogie undenkbar wäre. Marc Hype hat schon aufgelegt als Berlin noch geteilt war und Hip Hop und Turntablism nicht im allgemeinen Sprachgebrauch wiederzufinden waren. Ein Meister an den Plattenspielern und Mitglied des sagenumwobenen 45 Live Clubs. Wenn Hype die Finger spitzt bleibt keine Hüfte und keine Platte ruhig.

In der Bar spielen für euch Valentino45 und Gäste auf. File Under: Plattentresen und Wildstyle.



- 📺 **AB 16:00** | [tropical]
- 👤 ISA GT
- 👤 Edna Martinez (Kreyol)
- 👤 DJ Nomad
- 👤 Bela Patruzzi
- 👤 The Soulvendor (Tropical Timewarp)

FR
06|04

TROPICAL TIMEWARP X KREYOL

Die Verschmelzung von Tropical Timewarp und Kréyol geht in ihre zweite Runde und bringt wunderbare Synergien an die Oberfläche: Isa GT ist eine kolumbianische Künstlerin und Labelhead bei Etoro Records. Ihre Produktionen sind wilde Mischungen, die sich zwischen Bass-orientierter Clubmusik, HipHop und südamerikanischen Einflüssen bewegen. Wir freuen uns riesig, dass Isa wieder dabei ist!

Auch Edna Martinez ist Kolumbianerin und an der karibischen Küste aufgewachsen. Dementsprechend tropisch geht es in ihren Sets zu. Dazu versammelt sich die Tropical Timewarp X Kreyol Prominenz zur gemeinsamen Dachbeschallung: Mit Bestmate?, DJ Nomad, Bela Patruzzi und Tropical Timewarp-Host The Soulvendor versammeln sich ausgewiesene Spezialisten in Sachen Tropical, Afrobeat und lateinamerikanischen Grooves zur monatlichen Weltreise in Richtung Wärme.

Schlafwagen ist ein Band-Projekt des US-Amerikaners Alex Baboian und des Japaners Chikara Aoshima. Getroffen haben sich beide an der renomierten Musik Uni Berklee in Boston und lassen in ihrer Musik akustische und elektronische Grenzen verschwimmen.

Riesig freuen wir uns auf das DJ-Set vom Kraftfuttermischwerk. Eigentlich ist das KFMW einer der wichtigsten unabhängigen Blogs, zwischen WTF, guter Musik und Politik, in seinen DJ-Sets verweben sich Dub, Techno und Ambient zu einer hypnotischen Mischung. Mono Noise bringt uns derweil Hinter den Alpen sämtliche Spielarten der House-Musik näher und hat dafür Erhan Kesen und MRCL eingeladen. Erhan ist ein Freund melodischer House-Musik und schlägt in seinen Sets die Brücke zwischen warmen Grooves und einem sauberen Beatgerüst, das die Füße zum Stampfen bringt und das Herz zum hüpfen.

SCHLAFWAGEN

- 📺 **AB 16:00** | [organic electro]
- 👤 Schlafwagen Live
- 👤 Kraftfuttermischwerk

SA
07|04

- 📺 **AB 20:00** | [deephouse]
- 👤 Erhan Kesen (Whatiplay)
- 👤 MRCL (Lenient Tales)
- 👤 Daniele di Martino (Mono.Noise)

MONO.NOISE

Das Nomadenkino zeigt heute den Dokumentarfilm JANE. Anhand von mehr als 100 Stunden bisher unveröffentlichten Filmmaterial, das über 50 Jahre lang in den National Geographic Archiven versteckt war, erzählt der preisgekrönte Regisseur Brett Morgen die Geschichte von JANE, einer Frau deren Primatenforschung die von Männern dominierte Welt der Wissenschaft herausforderte und unser Naturverständnis revolutionierte. Begleitet von einer satten, orchestralen Filmmusik des legendären Komponisten Philip Glass, bietet der Film ein unvergleichliches, intimes Porträt von Jane Goodall - einer Wegbereiterin, die sich den Widrigkeiten widersetzte, um eine der am meisten bewunderten Naturschützer der Welt zu werden. Beim Plattentresen in der Bar schorlen derweil Lars Noll & Giorgio Gabber auf. Giorgio trippt durch Experimental Electronica, die mal nach einem SciFi-Avantgarde-Soundtrack klingen und mal nach dem namensgebenden Gabber. Wir wärmen schonmal die Hakken auf!

SO
08|04

- 📺 **AB 16:00** | [experimental, world]
- 👤 Giorgio Gabber (Marimba/Delmore FX)
- 👤 Lars Noll (OTB)
- 📺 **AB 14:00 & 16:00**
- 👤 Pippi Langstrumpf
- 📺 **AB 20:00**
- 👤 Jane

NOMADENKINO



Zum Release unserer #05 „Das Fremde“ entführt euch Kater Demos in die Welt des utopischen Journalismus. Zum Release des neuen Hefts erwartet Euch ein richtig feines Programm mit Lesung, wilden Diskussionen, Special Guests und Kater-Games.

MI
11|04

- 📺 **AB 16:00** | [calypso]
- 👤 Falko Teichmann (Klunkerkranich)
- 📺 **AB 18:00**
- 👤 Lesung mit Kater Demos
- 📺 **AB 16:00** | [ambient, electronica]
- 👤 DRUSH
- 👤 Low Bat (NTOAB)

DO
12|04

NIGHT TRAVEL ON A BLANKET

Auf einer Decke nimmt die Night Travel On A Blanket-Crew Kurs auf das Neuköllner Dach. Ohne Netz und doppelten Boden serviert NTO-AB allerhand Ambient- und Techno-Perlen, die sich zu einem sphärischen und groovenden Soundteppich verbinden, bei dem es sich hervorragend schmelgen, aber auch tanzen lässt. Dafür hat sich Gastgeber Low Bat eine exzellente Cabin Crew eingeladen, die es sich in der Bar gemütlich macht.

Louis Bataille (Low Bat) wird mit Et Kin und Niklas Kraft ein Live konzert zum ersten Mal spielen unter dem namen D.R.U.S.H.. Neben seinem DJ-Gigs und experimentelle improvisationskonzerten bringt Et Kin sein Bandprojekt Jen _accidental und das Label Kinship voran. Mit Niklas Kraft schmiegen sich das Treffendste an Et Kins & Low Bats sounds an. Und wir schmiegen uns derweil an die Bar und freuen uns auf unseren allerliebsten Deckentanz mit D.R.U.S.H. (!)



- 📺 **AB 16:00** | [proto-dance, disco]
- 📺 MOM (Live)
- 📺 Franz Scala (Slow Motion)
- 📺 Milad Müller (MOM)
- 📺 Buzz Boris (Klunkerkranich)
- 📺 Marinelli (Blogrebell)

FR
13|04

SCHALL & HAUCH

Gleich über beide Decks schickt heute die Schall&Hauch-Crew allerhand Locker-Flockiges auf die Reise.

Hinter den Alpen eröffnet kein Geringerer als Franz Scala den bunten Reigen. Franz ist Label-Boss von Slow Motion, einem Italian Dance-Label, das in Berlin gegründet wurde. Seine Wrong Era-Parties, bei denen Italian Dance, Cosmic Disco und Proto House zu einer abgefahrenen, wie einzigartigen Mischung verschmelzen, sind legendär.

In der Bar geben MOM ihr Live-Debüt im Klunkerkranich und schicken tiefe Bässe und nuancierte Synthies auf die Reise. Atmosphärisch bewegen sich Mom auf dem schmalen Grat zwischen Leichtigkeit und Melancholie. Dazu serviert Milad Müller passgenaue Sounds zwischen Electronica und Disco House. Die Schall&Hauch-Residents Buzz Boris und Marinelli sorgen davor, dazwischen und danach für die passende Umrahmung von Slow House, Eclectic Electronica und Disco.

Slowly spielt Gina Sabbatini das Lied vom Rot." steht in Gina's Soundcloudbeschreibung und was soll man sagen? Gina trifft mit ihren Sets und diesem Motto des Something Slow-Pudels Kern. Deepe, entschleunigte Tanzmusik, die liegend, sitzend und tanzend genossen werden kann. Wir empfehlen euch am heutigen Samstag definitiv Letzteres, weil neben Gina auch Arkadiusz und Tony Casanova von den Afterhour Sounds, Mattmosphere von Drossel, Chrystal Chris von Kybele, sowie Bouba und Sonnensystem von der Station Endlos keine Gelegenheit auslassen werden die Hütten und euch in Wallung zu versetzen. Irgendwas mit Slow, irgendwas mit tanzbar, irgendwas mit extrem nice! Wir freuen uns riesig auf die samstäglich Melange aus Something Slow und Afterhour Sounds. Rumliegen kann man auch am Sonntag!



SA
14|04

SO
15|04

PLATTENTRESEN

NOMADENKINO



Was würden Sie tun, wenn für Ihren Lebensunterhalt gesorgt wäre? Das Bedingungslose Grundeinkommen galt vor wenigen Jahren noch als Hirngespinnst. Heute ist diese Utopie denkbarer denn je - intensiv diskutiert in allen politischen und wissenschaftlichen Lagern. FREE LUNCH SOCIETY vermittelt Hintergrundwissen zu dieser Idee und sucht nach Erklärungen, Möglichkeiten und Erfahrungen zu ihrer Umsetzung. Der Film nimmt uns mit auf eine große Reise, und zeigt uns, was das führerlose Auto mit den Ideen eines deutschen Milliardärs und einer Schweizer Volksinitiative zu tun hat. FREE LUNCH SOCIETY, als weltweit erster Kinofilm über das Grundeinkommen, widmet sich einer der entscheidendsten Fragen unserer Zeit. Umrahmt wird die Filmvorführung mit einer Podiumsdiskussion mit Experten zum Thema. Beim Plattentresen landet heute unsere liebe Verwandtschaft von den Kranichen bei den Elbbrücken auf dem Dach.

MI
18|04



PLATTENTRESEN

- 📺 **AB 16:00** | [hip hop]
- 📺 Ze Mateo (Chinese Man / Fr)
- 📺 Grandmoflash (hnlw)
- 📺 Ecktion (Parabeat)
- 📺 Lesung mit Ulli Hahnemann & Ahne

BÜHNE: FREI!

Hochkarätiger Besuch beim Plattentresen - ein Drittel der sagenhaften französischen Hip-Hop & Turntable Crew "Chinese Man" beehrt uns mit einem DJ Set! Flockige Beats und satte Grooves - nur das Feinste vom Feinsten kommt auf den Drehteller. Support kommt von den Berliner Locals Grandmoflash und Ecktion. Lesebühnen-Legenden, Schnoddrigkeits-Ästheten, Lieblinge der Massen. Für Uli Hannemann und Ahne ist kein Superlativ zu groß. Endlich besuchen uns Uli und Ahne auf dem Neuköllner Heimathorst und packen ihre schönsten Geschichten ein.

Uli Hannemann hat mit Büchern wie "Neulich in Neukölln" oder "Hipster wirds nicht" Standardwerke der skurrilen Kiezromane geschaffen und liest ansonsten in stoischem Gleichmut landauf und landab Lachmuskel-Stimulierendes. Ahne spricht mit Gott. Der ehemalige Lokalpolitiker, Hausbesetzer und heutige Edelfeder Ahne kennt sich zudem in den Kernkompetenzen des Proletariats aus: Revolution, Fußball und Gerstensaft.



PLATTENTRESEN

AB 16:00 | [souljazz, disco]
 ● Stella Zekri & White Lie

AB 20:00 | [downtempo]
 ● Martha Van Straaten (THC Berlin)
 ● Soluna (Hamburg)
 ● Lotte Ahoi (UCR)

DO
19|04

SLOTH DISCO

Bei der heutigen Sloth Disco wächst zusammen, was zusammen gehört. Ober-Sloth Lotte Ahoi hat keine Geringere als Martha van Straaten für eine Session Hinter den Alpen gewinnen können.

Martha hat den halben Winter in den Tropen verbracht und kommt mit jeder Menge neuem Input aufs Dach. Martha hat als Trackverschrauberin mittlerweile eine absolute Ausnahmestellung inne und schickt unverkennbar sphärische und psychedelische Club-Sounds auf die Reise in den Neuköllner Nachthimmel. Selbstredend hat Martha mittlerweile einen Stammplatz bei den schönsten Festivals wie Garbicz oder der Fusion inne. Auch zur Sloth Disco passt sie ganz hervorragend.

Dazu gesellt sich Soluna aus Hamburg. Wir freuen uns riesig auf Martha van Straaten, Lotte Ahoi&Soluna! In der Bar legen derweil Stella Zekri & White Lie hervorragenden Souljazz&Disco auf.

Nachdem die letzte Off The Beaten Track-Party die Hütte zu einer verzückten Hüpfburg voller HipHop-Enthusiasten verwandelt hat, legt die dritte Ausgabe die Grundlage für eine formidable Wiederholung.

Tikogo verwandelt sich mit HipHop-Classics aus vier Jahrzehnten so langsam zum Off The Beaten Track-Inventar und spielt schonmal Helge Schneider's „Meisenmann“ zum Abschied. „Ist es denn das Vogellied?“ „Und es ist!“ Eh klar, dass sowas bei uns im Nest formidable ankommt. Für Brazilian Funk und Disco sorgt DJ HP76, während Host Figub Brazlevič Genregrenzen beiseite lässt und von HipHop über Disco bis Funk alles auf dem Zettel hat, was das Herz und die Füße begehren. Kranich-Resident Buzz Boris komplettiert das Line-Up mit „Rapmusik für Menschen, die keine Rapmusik mögen“.

OFF THE BEATEN TRACK

AB 16:00 | [hip hop]
 ● Figub Brazlevič
 ● DJ HP76
 ● Tikogo
 ● Buzz Boris
 ● B-Side

FR
20|04

SA
21|04

AB 16:00 | [cosmic]
 ● Ozan Maral (Arkaoda)
 ● Xaver (Cherry Pie)

PLATTENTRESEN

+ Neuköllner Stadtpflanze:
Markt und Tauschbörse

AB 20:00 | [house]
 ● Gary Superfly (Gustosta / IT)
 ● Gafas (fmus / IT)
 ● Bigote (ritmo)

RITMO



Tief im Boden versenkt erwachen gerade die ersten Pflänzchen und machen sich auf den langen Weg Richtung Sonne. Kaum vorstellbar, dass es in nicht allzu ferner Zukunft überall blühen und grünen wird. Doch auch unsere Horstwirtschaft macht sich bereit für den aufkommenden Frühling und hat sich was ganz besonderes ausgedacht um die zarten Pflänzchen zu begrüßen: Am 21. April kommen viele Pflanzenfreundinnen und Freunde bei uns im Garten vorbei und tauschen ihr Grün- und Buntzeug untereinander oder geben eigene Pflanzen gegen Spenden ab.

In der Bar kommt es dann am Abend zu einem Aufeinandertreffen von Xaver von Cherry Pie und Ozan Maral aus dem Istanbul Arkaoda, das mittlerweile eine Dependence in Neukölln aufgemacht hat. Ozan ist Plattenladenbesitzer, Veranstalter, DJ und eine der prägendsten Figuren im musikalischen Istanbul Untergrund. Wir freuen uns auf Outernational Grooves, Cosmic Synth und Afrobeat.



JAZZY BERLIN ON TOUR

AB 16:00 | [jazz]
 ● The Jazzy Berlin Bandstand & Jamsession | live

AB 14:00
 ● „Mary & Max oder: Schrumpfen Schafe, wenn es regnet?“

AB 20:30
 ● „Loving Vincent“

SO
22|04

NOMADENKINO

Das Nomadenkino zeigt heute „Mary & Max, oder: Schrumpfen Schafe, wenn es regnet?“, einen vielfach preisgekrönten Knetanimationsfilm.

Die kleine Mary lebt in Australien. Sie ist ein einsames Kind. Max ist ein einsamer, dicker Mann in seinen Vierzigern. Er lebt in New York, mag keine Menschen und leidet unter Panikattacken. Sie beginnt, ihm Briefe zu schreiben. Er antwortet, und die beiden werden über den Austausch von Briefen und Schokolade zu (Brief-)Freunden fürs Leben. Als Mischung aus „Wallace & Gromit“ und „Harold & Maude“ durchaus passend beworbener Knetanimationsfilm, der mit Witz und Warmherzigkeit und einem scharfen Auge fürs Detail die Geschichte zweier zutiefst trauriger Figuren erzählt, die durch die Freundschaft zueinander Freude am Leben finden.

In der Bar legen Vamilienfater&Kasper Zauser Platten auf, die unter dem Motto „Alles, wo krass ist“ zusammengefasst werden können.



PLATTENTRESEN

- AB 16:00** | [calypso]
- DJ Caribbean Thomas (Record Sale/bohemian drips)
- Der Brotfrau

- AB 18:00**
- Stand Up mit Kawus Kalantar u.v.m.

MI
25|04

STAND UP ON TOP

Bei der zweiten Ausgabe von „Stand Up On Top“ strapaziert heute Host Kawus Kalantar eure Lachmuskeln. Kawus Kalantar ist ein Vollblut-Stand-up-Comedian. Seit mehreren Jahren sammelt er seine Erfahrungen auf verschiedenen Bühnen. Kawus ist mit seinen ungewöhnlichen Stories und einer besonderen Perspektive aufs Leben fast jeden Abend auf der Bühne zusehen.

Dazu gibts Open Mic-Slots.

In der Bar zittert bei Jazzy On The Roof unterdessen die Snare, die Hi-Hat klackert und der Bass findet auf seinem ewigen Weg immer wieder ins Ziel. Jazzy On The Roof ist einmal pro Monat wieder zurück auf dem Dach. Neben dem Jazzy Berlin Bandstand kommen heute Nixe und Nordin als DJs zum Zug. It's a jazz thing!

Am Donnerstag schickt uns Polychrome Sounds auf eine sphärische Reise: Konsulat aus Island sind ein Live-Projekt, das zwischen Electronica, Dub und spacigen Klangteppichen changiert. Auch Krautrock-Anleihen schimmern hier und da durch. Die vergangene Jahr EP „Vitaminkur“ ist nicht nur dem Namen nach eine Wohltat für Ohrwuscheln, Seele und Tanzbein. Dazu schicken euch die Gastgeber SpatzHabibi und Nadav Samuel auflegend in den Freitag. Nadav kennt sich hervorragend mit Katzen, Bar-Betrieb und Klang-Experimenten aus. Er passt also ganz vorzüglich in unser trautes Heim. SpatzHabibi kredenzen die übliche fantastische Mischung aus Synth-Sounds, Kraut und Electronica.

Wir reservieren uns schon mal einen Platz in der allerersten Reihe und freuen uns wie Bolle auf diesen Donnerstags-Trip durch Sound und Raum.

POLYCHROME SOUNDS

- AB 16:00** | [synth-kraut]
- Konsulat | live (Iceland)
- Nadav Samuel (Tel Aviv/Berlin)
- SpatzHabibi (Polychrome Sounds/Berlin)

- AB 20:00** | [melodic house]
- Nelken X Bastian Loos (Klunkerkranich)
- Moarice (Klunkerkranich)

DO
26|04

FUCHS & ELSTER



Blitzblank schimmert der Disco Kiez heute in beiden Holzhütten, auch wenn es beim Disco Kiez auf die inneren Werte ankommt und die heißen: Soulful Disco, funky House und Artverwandtes. Für die heutige Variante kommen Frinda di Lanco, Bridge Guy, DJ Rotwein, The Pushamann und The Get Down Brothers rum.

Also get down im Sinne von Get Up. Aufs Dach, vong Stimmung her und überhaupt. Frinda di Lanco ist gern gesehener Gast bei uns und lötet Rare Grooves, Italo Disco und klassischen House aneinander. Bridge Guy verheiratet Bass-Lastigkeit mit einem Lo-Fi-Ansatz und widmet sich ansonsten Disco, Breakbeat und Soul. DJ Rotwein kurbelt qua eigenem Namen den Rotwein-Umsatz an der Bar an und widmet sich in seinem Sets Italo, 80s Dream House und Boogie, während The Pushamann als ehemaliger Fabric London-Resident noch gar keine Disco-Party hat anbrennen lassen. Shiny!

FR
27|04

DISCO KIEZ

- AB 16:00** | [disco-house]
- Frinda di Lanco (Disco Kiez)
- Bridge Guy (BBC)
- DJ Rotwein (BBC)
- The Pushaman (NoN Music)
- The Get Down Brothers (BBC)



SEASIDE TRIP

- AB 16:00** | [downtechno]
- ZIMT (Akumandra, Metanoia)
- Daensen (Drosssel, Slowreastside, fernab)
- Rolandson (Seaside Trip, RITUEL recordings, Paris)
- c0nne (Seaside Trip)

SA
28|04

Der diesmonatliche Seaside Trip schippert wieder mit zwei Decks übers Neuköllner Wolkenmeer. Erster Maat ist heute ZIMT, der sich auf allen Weltmeeren auskennt und Matrosen-erwärmende musikalische Fernweh mit allerhand atmosphärischen Untiefen der elektronischen Musik verquickt.

Dazu stellt sich Daensen aufs Deck, der es sich mit seinen „Dauerhour“-Sounds im Krähennest gemütlich macht. Der hervorragende Plankentänzer c0nne serviert euch derweil sphärische Downtempo-Häppchen, während unseren Captiano Rolandson mittlerweile wirklich jeder kennen sollte.

Wir schrubben das Deck, hissen die Segel und legen am 28.4. ab für eine weitere Kreuzfahrt durch das aufgewühlte Meer entschleunigter Club-Musik. Volle Kraft voraus- aber in Zeitlupe!



DUSTY BALLROOM

AB 16:00 | [goldies]
 • Ilo Pan (Klunkerkranich)
 • Elmo Lewis (Dusty Ballroom)

SO
29|04

AB 20:00
 • „Citizen Animal“

NOMADENKINO

Das Nomadenkino zeigt heute „Citizen Animal - A Small Family's Quest for Animal Rights.“ Die Pegasus Familie das sind Mutter Tatjana, Vater und Regisseur Oliver und ihre 4 jährige Tochter Bonnie. Sie reist über 10.000 Kilometer durch Europa, um den Tieren dieser Welt eine Stimme zu geben. Ihre Aufgabe: Antworten auf die Fragen der Tiere zu finden. Auf ihrer Reise treffen sie Dr. Jane Goodall (Verhaltensforscherin und UN-Friedensbotschafterin), Paul Watson (Sea Shepherd), Edmund Haferbeck (PETA), Dr. Antoine F. Goetschel (Global Animal Law), Christa Blanke (Animals' Angels), Katharina Kuhlmann (Autorin, Vegan-Konditorin und PETA Botschafterin) und viele andere, die sich dafür einsetzen, allem Leben mit Respekt und Empathie zu begegnen.

In der Bar sorgen derweil Good Ol' Ilo Pan und Elmo Lewis mit Dusty Ballroom für Goldies und Oldies. Tankschorlen-Sound!

Die Walpurgis-Nacht vom 30. April auf den 1. Mai ist keine normale Nacht. In Literatur, Musik, Brauchtum und Filmen gilt die Walpurgis-Nacht als mythisch umranktes Datum, das eine Zeitenwende symbolisiert.

Wir entfachen in dieser magischen Nacht zwar kein Maifeuer, haben aber mit Luca Musto, Badre, Marinelli und Ron Kilian wahre Hexenmeister ihres Fachs eingeladen. Luca Musto produziert schwer atmosphärischen Slow House und spielt hypnotische Sets zwischen spooky und groovy. Badre widmet sich in seinen Sets dem Motto „Don't call it world“, was sich neben Slow House und Cosmic Disco auch Marinelli auf die Fahnen schreibt.

Ron Kilian brilliert derzeit in fast allen Spielarten elektronischer Tanzmusik. Wer braucht schon ein Maifeuer bei solch einem Line Up?

TANZ IN DEN MAI

MO
30|04

AB 16:00 | []
 • Luca Musto
 • DJ Badre
 • Marinelli
 • Ron Kilian



Eine Gruppe von Pflanzenenthusiasten und Kräuterfetischisten kümmert sich um das Gedeihen auf dem wohl schönsten Parkdeck der Stadt! Seit 2016 als gemeinnütziger Verein „Horstwirtschaft e.V.“ organisiert, wird der KlunkerGarten von ehrenamtlichen Gärtnerinnen und Gärtnern gepflegt.

Hierbei gilt: Der Garten ist für alle da! Es gibt keine Privat- oder Pachtbeete, der Garten wird von allen gemeinschaftlich genutzt und ist zu den Öffnungszeiten des Klunkerkranichs immer entgeltfrei für jedermann zugänglich.

DIE HORST-WIRTSCHAFT E.V.

Spenden sind natürlich gerne willkommen, sie werden in einer Box am Kassenhäuschen gesammelt und helfen u.a. mit Reparaturen zu finanzieren oder die ein oder andere besondere Pflanze zu kaufen.

Wir legen Wert auf möglichst naturnahes Gärtnern, verzichten auf chemische Düngemittel und Pflanzenschutzmittel, sehen den Garten auch als einen Ort, der die Biodiversität in der Stadt erhalten kann und bemühen uns, heimische Pflanzenarten zu fördern.

Mithilfe und Mitarbeit sind gerne gesehen! Sprecht uns an, schreibt uns oder kommt zu unseren Neuankommelingstagen! Wir freuen uns über jede neue Idee!

AUSBLICK IN DEN MAI

09.05.18
OH YEAH! -TAGEBUCHLESUNG

Bezaubernde Leserinnen und Leser öffnen ihre Tagebücher für euch. Die letzten Male war es restlos ausverkauft, Früh kommen oder Vorverkauf lohnt sich!

06.05.18
**TOO SLOW TO DISCO BRASIL COMPILATION
 RELEASE MIT DJ SUPERMARKT**

DJ Supermarkt hat sich für die „Too Slow To Disco-Brasil“-Compilation mit der brasilianischen Musiklegende Ed Motta zusammengetan und feiert seinen Release bei uns. Wir freuen uns auf Disco, Funk und AOR aus Brasilien!

18. – 20.05.18
ZUHAUSE FESTIVAL

Ein ganzes Wochenende ist im Mai für das Zuhause Festival reserviert. Der Zuhause e.V. gestaltet wie immer ein exquisites Programm von Live-Bands bis DJs. Ein Teil der Eintritte fließt direkt in den Verein. Crewlove! ♥



K